

Ca

far

Saison 21-22

naüm

Théâtre Louis Jouvet
Belfort

Faisons bloc

Notre équipe

Direction Artistique : Manuelle Lotz et Alexandre Tournier

Comédiens : Manuelle Lotz, Alexandre Tournier, Victor Bitschnau, Salomé Maigret, Philippe Coulon, Philippe Vilquin, Christian Waldner et Aude Germond

Musiciens : Martin Bègue, Éric Jeanmougin, François Clément, Julien Lhuillier et Alexandre Tournier

Techniciens : Gérard Pascal, Alex Lopez, Alex Waldner

Costumes : Ophélie Galmiche (Atelier des corps sages)

Accueil/Affichage/Bar : Karine Marini et Salomé Maigret

Coach vocal : Antoine Rudi (Zik & Voice Factory)

Impro : Fabien Vernier

Danse : Joëlle Perney (Atelier Danse)

Photos : Stéphanie Durbic

Entretien : Laura Gimeno

Cafarnaüm est une compagnie de théâtre subventionnée par la Ville de Belfort, le Département 90, l'Etat (politique de la ville).

Elle est soutenue par des mécènes : S. Durbic, L'attitude90 et KPMG.

Son Conseil d'Administration, composé de 12 administrateurs bénévoles, est présidé par Catherine Ollier.

Editos

Le spectacle vivant frappé de plein fouet par la crise sanitaire se reconstruit doucement. L'avenir pourrait être « la culture à la maison », le numérique, le virtuel... Mais ce ne serait plus du spectacle vivant. Le ciment du théâtre, cet art vieux de 3000 ans, est le lien unique et immédiat entre un public et des comédiens, tous deux faits de chair et d'os. Ce monde nouveau que certains appellent de leurs vœux, pourrait s'appuyer sur cet art 3 fois millénaire...

Le monde nouveau à bâtir c'est redonner l'envie de se retrouver, de se rassembler, pour rire et pleurer ensemble.

Le monde nouveau c'est ne pas faire comme si rien ne s'était passé. Ce serait reconnaître la culture comme un bien essentiel.

Cathie Ollier, Présidente

Voici une saison où chaque spectacle est une pierre qui recompose notre maison. La maison Cafarnaüm. Un lieu spécial où on accueille avec simplicité et beaucoup de chaleur thermique.

La pierre angulaire c'est Molière. C'est lui qui charpente notre travail. Mais Feydeau offre ses portes qui claquent, le cabaret secoue nos pavillons quand une fenêtre s'ouvre sur notre enfance en décembre.

Le théâtre contemporain est au premier plan, avec une histoire de morts et l'autre de tapis. L'innovation c'est un texte non théâtral d'A. Gavalda qui essuie les plâtres d'une saison commencée pied au plancher autour de 4 concerts différents !

Après le vide sanitaire, sortez de l'isolation ! Finie la chape de plomb ! Nous avons à nouveau le permis de créer, mais sans vous, nos murs porteurs, la maison est en ruine. Alors, ensemble, reprenons des forces et soudés, refusons d'être séparés à nouveau.

Manuelle Lotz, Directrice Artistique

L'AGENDA 21-22

Représentations mardi, vendredi, samedi 20h30, dimanche 17h

Septembre *(là, c'est 20h)*

vendredi 17 **Concert Fumigènes 1**

samedi 18 **Concert Fusion Jazz Project**

vendredi 24 **Concert Fumigènes 2**

Samedi 25 **Concert Gateway Quintet**

Octobre

vendredi 1, samedi 2, dimanche 3 **Je voudrais que quelqu'un...**

mardis 12 et 19, vendredi 15 **Feu la mère de madame**

samedi 16, dimanche 17 **Feu la mère de madame**

Novembre

mardis 23 et 30, vendredi 26 **La mastication des morts**

samedi 27, dimanche 28 **La mastication des morts**

Décembre

vendredi 3, samedi 4, dimanche 5 **La mastication des morts**

mardi 7, mercredi 8 **Blanche et Violette**

Janvier

mardis 11 et 18, vendredi 14, samedi 15, dimanche 16 **Les fourberies...**

Mars

vendredis 4, 11, 18 **Cabaret**

samedis 5, 12, 19 **Cabaret**

dimanches 6, 13, 20 **Cabaret**

Mai

mardi 17, vendredi 20, samedi 21, dimanche 22 **Le tapis...**

Juin

du 6 au 19 **Quinzaine des ateliers**

Ouvertures en Concerts

Soirées gratuites/1h de concert

Septembre
du 17 au 25 | 20h00

4 soirées en musique pour découvrir la saison.
4 opportunités pour poser des questions, recueillir des infos.
4 styles différents pour le plaisir de vos tympanes.

Vend. 17 - Les Fumigènes/plan 1 - style français

Sam. 18 - Fusion Jazz Project

Vend. 24 - Les Fumigènes/plan 2 - style anglais

Sam. 25 - The Gateway Quintet

Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part

d'après Anna Gavalda/Cafarnaüm-Les Furieux

vend. 1 et sam. 2 | Octobre
dim. 3 | 20h30
17h00

Les Furieux amateurs de théâtre explorent toutes sortes d'univers. Avec cette mise en espace du célèbre recueil de nouvelles d'Anna Gavalda, les voici plongés dans la réalité parfois sombre, parfois tendre, de vies ordinaires. Avec un style épuré, sobre. On en est troublé, remué... Des sourires. La mort qui rôde. Et la vie. Toujours la vie.

Feu la Mère de Madame

de Georges Feydeau

Octobre

Mar. 12, Vend. 15, Sam. 16, Mar. 19

Dim. 17

20h30

17h00



Le théâtre de Feydeau fabrique du rire.

Un divertissement simple, évident. Sans psychologie. Sans réflexion.

Des personnages ordinaires pris dans des situations rocambolesques qui se débattent devant les tuiles qui pleuvent sur leurs têtes. Avec plus ou moins d'esprit et de mauvaise foi.

4 comédiens, 1 pianiste et une sonnette et c'est parti pour la valse des zygomatiques.

Avec

*Martin Bègue, Victor Bitschnau, Manuelle Lotz, Salomé Maigret
et Alexandre Tournier*

Mise en scène

Manuelle Lotz

La mastication des morts

de Patrick Kermann/Cafarnaüm-Les Furieux



du 23 novembre au 5 décembre
mar., vend., sam. 20h30
dim. 17h00

Amour et haines, heurts et malheurs, crimes et châtements...
Voici tout un petit monde sorti de l'ombre pour se raconter, râler, régler ses comptes. Leurs noms sont gravés dans le marbre de Moret-sur-Raguse, village imaginaire de l'Est de la France.
Car les Vinchon, les Riboux, les De Lespinasse, les Delpu ont un point commun : tous sont morts !
Une fresque édifiante et pleine d'humour sur l'âme humaine mais vue par en-dessous !
Alors... tendez l'oreille ! Ils chuchotent, ils murmurent, ils mastiquent...

Blanche et Violette

Cie Aérogramme



Décembre
mar. 7 18h30
merc. 8 15h30
En + séances scolaires

Violette a toujours raison. Blanche est malicieuse.
L'enfance à la campagne entre bêtises, chamailleries et moments de bonheur. Polychromie des prénoms et des caractères.
Les saisons défilent, les enfants grandissent mais n'oublent pas.
Ces souvenirs, de la naissance à l'adolescence, forment des tableaux naïfs, drôles et sensibles. Une ode à l'amitié éternelle.

A voir dès 5 ans.

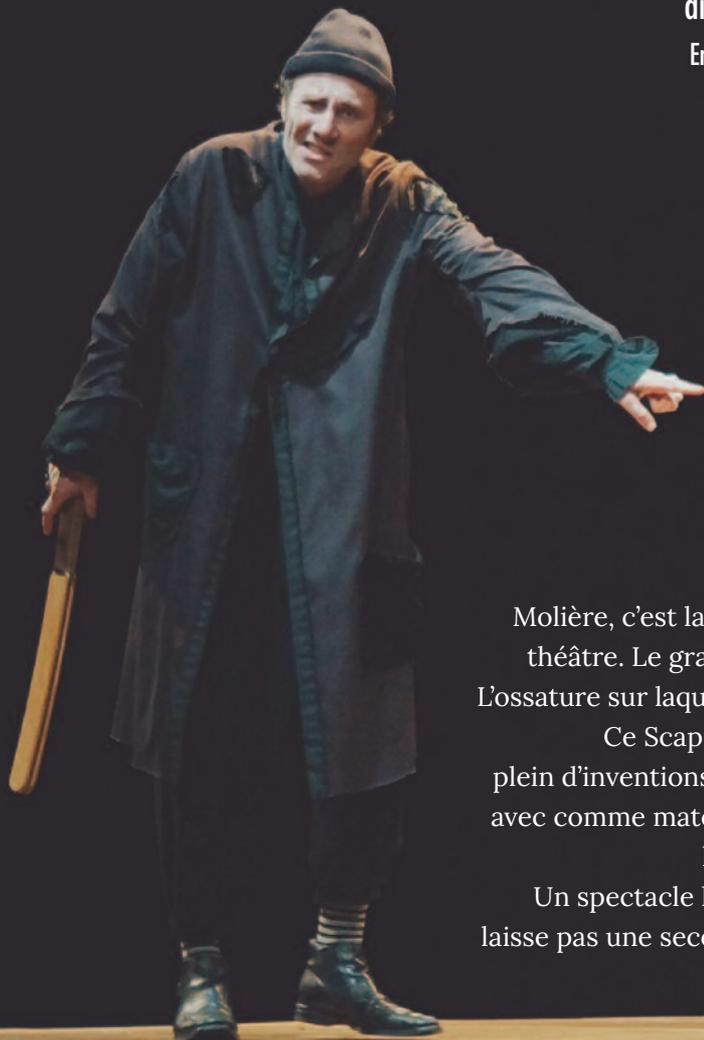
Les Fourberies de Scapin

Molière/Cafarnaüm

Janvier

mar. 11, vend. 14, sam. 15, mar. 18 | 20h30
dim. 16 | 17h00

En + séances scolaires



Molière, c'est la base de notre théâtre. Le grand architecte. L'ossature sur laquelle s'appuyer. Ce Scapin est explosif, plein d'inventions, de cascades, avec comme matériau principal le jeu d'acteur. Un spectacle hilarant qui ne laisse pas une seconde de répit !

*Avec Victor Bitschnau, Philippe Coulon, Aude Germond, Manuelle Lotz, Salomé Maigret, Alexandre Tournier, Philippe Vilquin et Christian Waldner
Mise en scène Manuelle Lotz (d'après Jacques Copeau)*

Le Cabaret

fait son cinéma



du 4 au 20 mars | *dates précises dans l'agenda*

Places uniquement en pré-achat sur cafarnaum.com ou au Théâtre*

Vous aimez la musique ?

Ça tombe bien, c'est plein de musiciens !

Vous aimez le théâtre ?

Ça tombe bien, c'est plein de comédiens.

Vous aimez jouer ?

Ça tombe bien, on y gagne des stucs !

Notre cabaret explose toutes les cloisons et mélange les styles, l'acoustique est travaillée, la réalisation soignée.

Les standards du 7ème art sont passés en revue dans un cabaret où chansons et musiques de films se dégustent autour d'un cornet de pop corn si vous avez une petite dalle !

Musique live, bar et grignoteries.

Avec

*Martin Bègue, Victor Bitschnau, François Clément,
Eric Jeanmougin, Alex Lopez, Manuelle Lotz,
Julien Lhuillier et Alexandre Tournier*

Bar

Karine Marini, Salomé Maigret

***Pré-achats au Théâtre Louis Jouvet**
Jeudis 3 et 24 février ; 3 et 10 mars 18h00 -19h30
Samedis 5 et 26 février ; 5 et 12 mars 10h30 -12h30

Le tapis de la salle de bain

Léa Fazer/Cafarnaüm

Mai
mar. 17, vend. 20 et sam. 21 20h30
dim. 22 17h00

Deux amis pas très doués pour la vie, un peu veules, un peu désœuvrés, se donnent rendez-vous chaque jour.

Ils égrènent les domaines dans lesquels leur ignorance apparaît clairement. Du carburateur à Claude François, en passant par les femmes et la recette des crêpes.

Vont-ils trouver (enfin !) un sujet de conversation qu'ils maîtrisent ?

Un face à face loufoque et sans aucune règle logique entre deux êtres tout à fait ordinaires.

Une construction narrative originale et clownesque.

*Avec
Victor Bitschnau et Alexandre Tournier*

*Mise en scène
Manuelle Lotz*

la quinzaine des ateliers

du 6 au 19 Juin

Cafarnaüm encadre plusieurs ateliers par semaine.
En fin de saison, ils donnent les représentations de leur travail.
Enfants, jeunes, adolescents, adultes sont sur scène
pour prendre du plaisir et en offrir !

*Enfants : Merc.8 / Jeunes : Vend.10 et sam.11
Impro : dim.12 / Adultes : vend.18 et sam.19*

Ateliers

inscriptions au théâtre Louis Jouvet
mardi 7 septembre de 18h à 21h
Groupes limités

Ateliers Jeunes

Lundi 18h-19h30 (12-14 ans)
encadrés par M. Lotz & S. Maigret

Mardi 18h30-20h (15-18 ans)
encadré par M. Lotz

Mercredi 14h-15h30 (9-11 ans)
encadré par S. Maigret

Tarif 165 euros

Ateliers Adultes

Lundi 20h-22h Théâtre
encadré par V. Bitschnau

Mardi 20h-22h Impro
encadré par F. Vernier

Tarif 175 euros

*Avec le théâtre, le mur
De timidité n'est pas si dur.
Si votre moral-plancher
Est un peu trop penché
Avec l'amour des planches
On le dépénche.
Votre toi n'est pas droit ?
On vous donne des tuiles
Et c'est plus facile.
Un beau toi pour grimper haut
Avec des escabeaux de mots.
Ici, on construit sa maison
Comme un vrai maçon...
D'après Anne Sylvestre*

Cafarnaüm c'est aussi

Les Fumigènes, groupe de musique pop/rock

Cabarets, concerts, musique française et anglo-saxonne, pour toutes vos soirées, départs en retraite, anniversaires !

Des formations

Dans vos entreprises, associations, collectivités, nous sommes à votre disposition pour des formations visant à améliorer le quotidien de vos salariés ou de vos collaborateurs (prise de parole, éloquence, comment animer une réunion, accueillir le public, lecture à voix haute, etc...).

Des partenariats avec les scolaires

Nous proposons des spectacles et des interventions dans les collèges, lycées et écoles du Terr. de Belfort et de la Haute-Saône. Avec le dispositif Culture-Collèges ou non.

Le Horla d'après la nouvelle fantastique de Maupassant : un homme est chaque nuit terrassé par un être invisible qui l'empêche de dormir et le tourmente. Pour s'en délivrer, il en arrive à des actions insensées. Durée 1h
Blanche et Violette ; Les Fourberies de Scapin.

Une compagnie durable

Cafarnaüm a remplacé le plastique par de la vaisselle recyclable ; installé des bacs de tri au bar ; limité les impressions papier ; ses décors respectent les normes environnementales. Elle consomme local, avec des artistes et des techniciens régionaux, ses fournisseurs sont locaux.

Elle limite donc son empreinte carbone.

Pour plus de renseignements, n'hésitez pas à nous contacter.

ATTENTION PAS DE RETARD
Fermeture des portes 5 mn
avant l'heure du spectacle

Tarifs billetterie

Plein 15€ Adhérent 10€

Réduit 12€

chômeur, étudiant, groupe, ovs, carte jeunes, OPABT, CEPsa, CD90, pass culture.



Cafarnaüm est éligible au passculture.

Réservez et réglez vos places sur <https://app.passculture.beta.gouv.fr>

Vous souhaitez gagner du temps ?

Ne passez pas par
la billetterie le jour du spectacle !
Achetez vos places à l'avance
sur cafarnaum.com
(par Paypal, site sécurisé,
nul besoin d'avoir un compte Paypal)

Merci à toute l'équipe du Théâtre de Marionnettes de Belfort pour leur soutien ;
au Grrranit et plus particulièrement sa directrice Eléonora Rossi qui nous fait
franchir un seuil ; aux bénévoles, clés de voûte de notre édifice ; à notre Conseil
d'Administration mené par son maître d'ouvrage Cathie Ollier ; à tous ceux qui,
en période trouble, ne nous trouvent pas non-essentiels mais fondamentaux.

A Jean-Laurent Cochet, mon maître.

A ma mère.



BULLETIN D'ADHESION Saison 21-22

Coupon à renvoyer à : Cafarnaüm - 10 rue C. Gounod 90000 Belfort

Mme-M.....

Société ou Entreprise

Adresse

Email :

Adhère(nt) à l'association compagnie Cafarnaüm pour la saison 21-22

Adhésion solo : 20 euros

Adhésion couple : 30 euros

Don deeuros

Aide Mécénat de euros (*pour mécénat de compétence, nous contacter*)

Ci-joint un chèque à l'ordre de Cie Cafarnaüm.

Fait à, le.....

SIGNATURE

Nous soutenir ?

La maison Cafarnaüm est composée de membres actifs.

C'est une volonté du Conseil d'Administration.

Retisser un lien en béton.

Pour nous soutenir, plusieurs possibilités :

Devenir adhérent

Vous bénéficiez du tarif adhérent pour les spectacles ; Êtes informés de son activité ; Votez lors de l'Assemblée Générale ; Profitez d'avantages (prêt de costumes, matériel, livres...)

Faire un don

Vous souhaitez donner 50 ou 100 euros ?

Merci !

Déduisez cette somme à 66% des impôts !

Être mécène

Particulier ou entreprise, en argent ou compétences (déductible à 66% des impôts)

Ils nous mécènent déjà :

KPMG,

L'Attitude90,

Stéphanie Durbic

Remplissez le bulletin d'adhésion ci-contre
ou adhérez sur notre site

Nous contacter

03 84 22 04 38

du lundi au vendredi 9h-12h30

Siège social :

10 rue C. Gounod 90000 Belfort

ecrire@cafarnaum.com / www.cafarnaum.com

Théâtre Louis Jovet :

4 As - Place du Forum - Belfort

