



C'est l'histoire d'une **fée qui termine doucement sa carrière**, reléguée depuis longtemps au bureau des réclamations. **Ce soir, elle part en retraite.** Et la retraite c'est les vacances certes... **Mais pour l'éternité.**

Le spectacle

« Bureau des Fées bonjour ! »

Les enfants entrent avec une certaine **inquiétude** et une **grande curiosité** dans ce monde qu'ils **fantasment** et **imaginent** si souvent : celui du travail. Le téléphone ne cesse de sonner, la Fée consulte le registre, renseigne, rouspète, se perd, s'ennuie, s'emporte, se marre, se fâche et raccroche.

« À votre service ! »

Puis elle se dévoile. Pour son dernier jour, elle va parler d'elle. De sa rencontre avec Philomène, de son premier vol, des atterrissages ratés, et des graviers dans les genoux.

Mais aussi de ses apprentissages, de ses dons et du premier berceau sur lequel elle s'est penchée. Elle n'en a pas oublié un seul, et elle est restée comme ça. **Penchée.**

Le spectacle fait appel au **chant**, à la **marionnette** et au **conte**. Le jeu d'acteur est un jeu **clownesque**, basé sur une **grande proximité avec le public** et de **nombreuses interactions**.

Les enfants sont amenés à réagir et à participer, et qui sait, la Fée pourrait bien recruter un assistant.



La compagnie

La Compagnie Cafarnaüm est implantée sur le Territoire de Belfort depuis 17 ans.

art, une fibre associative qui rassemble et qui lie. **Manuelle Lotz et Alexandre Tournier, fondateurs de la compagnie.**

Très proche de son public, elle puise toute sa force dans la proximité qu'elle établit avec les gens. Des spectateurs ou des amateurs qui découvrent en plus d'un

Ils rencontrent **Milène Buffavand** en 2013 sur un spectacle d'improvisation et lui donnent carte blanche pour une nouvelle création.

Son bureau est à mi-chemin entre **le salon de votre arrière grand-mère et les archives de la bibliothèque Nationale.** **Délimité par un tapis circulaire, le décor donne l'impression d'avoir toujours été là.**

Fiche technique



Besoin technique :

✓ 1 prise de courant classique à moins de 15 mètres de l'aire de jeu.

✓ Aire de jeu : Circulaire de 3 mètres de diamètre minimum.

✓ Le public est disposé en frontal ou à 180 degrés selon la disposition de la salle.

✓ Le spectacle se joue au même niveau que le public, sans scène ni estrade.

✓ Les enfants sont assis au sol et sur les premiers rangs.



NON, les fées ne disparaissent pas dans un rayon de lumière quand les enfants cessent de croire en elles.

NON, les fées ne restent pas éternellement jeunes, belles, gracieuses et aériennes.

NON. Les fées vieillissent, comme tout le monde. Et elles vieillissent mal.

Contact

Mail. ecrire@cafarnaum.com **Tél.** 03 84 22 04 38 ou 06 78 54 47 35
Cafarnaum, 13 faubourg de France 90000 Belfort